

RUBELLI®



12 TAPISSERIES RUBELLI POUR BVLGARI : 12 ŒUVRES TEXTILES AUTHENTIQUES

Rubelli confirme sa place de partenaire textile de Bvlgari pour l'événement extraordinaire de lancement de «Polychroma», la nouvelle collection de Haute Joaillerie de la Maison, dévoilée en mai à Taormine.

Comme ce fut déjà le cas pour la collection «Mediterranea», présentée par Bvlgari en mai 2023 dans les salles du Palazzo Soranzo Van Axel à Venise lors d'un événement mémorable, Rubelli fournit cette fois les divers tissus de « Polychroma ».

Les précieuses créations de Bvlgari, tout juste de retour d'un défilé dans le magnifique Théâtre Grec de Taormine, ont été temporairement exposées à l'intérieur du prestigieux hôtel San Domenico Palace, dont les espaces sont depuis longtemps aménagés avec les tissus de la Maison vénitienne. Ici, ce sont aussi les tapisseries réalisées pour l'occasion par Rubelli qui ont «défilé» dans les salles du prestigieux hôtel et ont servi de cadre à l'événement. Il s'agit plus précisément des reproductions textiles des œuvres de deux artistes contemporains très différents : Alessandro Florio, peintre sicilien originaire de Taormine et Zach Lieberman, designer et artiste américain.

Si les peintures de Florio ont pour sujet des animaux aux formes féériques plongés dans des paysages qui renvoient à un symbolisme sicilien, la production artistique de Lieberman naît, quant à elle, d'une utilisation très originale et poétique de la technologie qui est à la base de ses créations animées et interactives. Dans les œuvres des deux artistes, c'est la couleur qui domine et enchante, renvoyant immédiatement aux créations de Bvlgari, gardées dans les vitrines de l'exposition temporaire. Le nom même de la collection, «Polychroma», évoque la variété et la richesse de la couleur qui, avec ses multiples nuances, devient dans les gemmes l'expression d'un langage universel.

Les tapisseries que Rubelli a développées à Venise puis réalisées dans son usine de tissage de Cucciago (Côme) reproduisent magistralement la vibration chromatique et la dimension kaléidoscopique des œuvres des deux artistes. Réalisées avec différentes trames de composition variée, les tapisseries sont le fruit de l'habileté et de la maîtrise des dessinateurs et des techniciens de Rubelli qui ont su traduire les œuvres des deux artistes en authentiques œuvres textiles.

Depuis plusieurs années déjà, Rubelli collabore avec Bvlgari pour des projets dans le domaine de l'hôtellerie (comme le Bvlgari Hotel de Rome) et de l'aménagement de boutiques, avec des produits de collection et sur mesure.

Le projet «Polychroma», décidément complexe, a donné à Rubelli l'opportunité de se confronter une fois de plus au monde de l'art, et d'accroître ainsi le nombre de ses collaborations «artistiques» qui la voyaient déjà dans les années 30 «dialoguer» avec des artistes comme Gio Ponti, Guido Cadorin, Vittorio Zecchin et bien d'autres. Aujourd'hui, Rubelli poursuit ce dialogue avec des techniques de pointe dans un mélange inédit d'art, d'artisanat et de technologie textile.







RUBELLI®



Bureau
110

