



HIGHGROVE
by
SANDERSON





SANDERSON PRÉSENTE «HIGHGROVE BY SANDERSON»

Une collection exclusive de tissus et papiers peints inspirée des jardins de Highgrove

Un hommage au patrimoine britannique, à la nature et à l'artisanat d'exception

Sanderson, maison emblématique du design textile et du papier peint de luxe, détentrice d'un Royal Warrant depuis plus d'un siècle, dévoile **Highgrove by Sanderson**, une collection captivante rendant hommage à la biodiversité et à la beauté des **jardins de Highgrove**, résidence privée du roi Charles III et de la reine Camilla.

Développée en étroite collaboration avec **Highgrove** et **The King's Foundation**, cette collection puise dans les archives historiques de Sanderson et s'inspire de la passion de Sa Majesté pour des jardins gérés de manière organique et durable depuis plus de 45 ans.

Une collection signature de 108 créations

Cette collection comprend **papiers peints, tissus, broderies, jacquards et lins rayés**, pour une expérience immersive au cœur des jardins de Highgrove. Chaque dessin évoque l'atmosphère unique de ces "pièces végétales" — comme les appelle affectueusement le roi — et traduit l'extraordinaire richesse florale, faunistique et esthétique du domaine.

Rebecca Craig, designer principale chez Sanderson :

"Cette collaboration est un rêve devenu réalité. Explorer les jardins, comprendre l'écosystème, et traduire ces émotions en dessin a été un privilège. Chaque jardin à Highgrove a une histoire à raconter, et nous l'avons traduite en motifs."

Une collaboration au service de l'artisanat britannique

Cette initiative incarne l'engagement commun de **Sanderson** et **The King's Foundation** envers la valorisation des métiers d'art et la transmission du savoir-faire. Ce partenariat a émergé via le **Queen Elizabeth Scholarship Trust (QUEST)**, qui soutient les artisans d'exception.

Sanderson, à travers notamment le **QUEST Sanderson Rising Star Award**, affirme son engagement en faveur des futures générations de créateurs.

Scott Simpson, directeur commercial de The King's Foundation :

"Nous sommes fiers de collaborer avec Sanderson. Inspirée par les jardins de Highgrove, cette collection illustre à merveille l'esprit de notre Fondation et l'attachement à un design durable et enraciné dans le patrimoine britannique."

Excellence, durabilité et patrimoine vivant

Fidèle à sa démarche **Live Beautiful**, Sanderson s'engage pour un design responsable. Tous les tissus imprimés et papiers peints sont conçus dans ses studios britanniques et produits dans ses usines historiques de **Loughborough** et **Lancaster**.

La collection **Highgrove by Sanderson** sera disponible :

- En ligne sur sanderson.sandersondesigngroup.com
- Dans les boutiques Highgrove
- Via le réseau de distribution international de Sanderson



HIGHGROVE
by
SANDERSON





HIGHGROVE
by
SANDERSON





HIGHGROVE
by
SANDERSON





HIGHGROVE

by

SANDERSON



À PROPOS DE SANDERSON

Fondée en 1860 par **Arthur Sanderson**, la marque commence par importer des papiers peints français de luxe au Royaume-Uni. En 1924, elle obtient un **Royal Warrant** et devient l'un des grands noms de la décoration intérieure britannique.

Aujourd'hui, Sanderson fait partie du **Sanderson Design Group**. Elle est réputée pour ses motifs floraux emblématiques, son élégance intemporelle et ses archives inestimables, riches de designs et blocs d'impression datant du XIXe siècle.

À PROPOS DE HIGHGROVE GARDENS

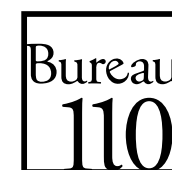
Les **jardins de Highgrove**, résidence privée de Leurs Majestés le roi Charles III et la reine Camilla, sont gérés depuis plus de 40 ans selon des principes biologiques et durables. Ouverts au public de **mars à octobre**, ils accueillent chaque année près de **30 000 visiteurs**.

Leurs revenus soutiennent directement les actions de **The King's Foundation**.

À PROPOS DE THE KING'S FOUNDATION

Créée en 1990 par le roi Charles III, **The King's Foundation** œuvre pour le développement de **communautés durables**, à travers des programmes de formation, de régénération patrimoniale et d'accompagnement social.

Basée à **Dumfries House** (Écosse), la Fondation gère aussi **Highgrove Gardens**, le **château de Mey** (Écosse), et des centres éducatifs à **Londres**.



Contact presse : marielaure.ghodsi@bureau110.com